

SAVILE ROW PLAIN

Carte e cartoncini naturali, certificati FSC®, composti da 60% di pura cellulosa E.C.F. un 20% fibre di cotone e da un altro 20% fibre tessili. Le grammature superiori a 140 gr sono accoppiate fuori macchina con amidi naturali. Disponibile in sei colori.

DESCRIZIONE

FORMATO	FIBRA	GRAMMATURA
70X100	LL	100 140 200 250 300

GAMMA

GRAMMATURA	VSA	RUVIDITÀ	RIGIDITÀ TABER 15°		CARICO DI ROTTURA	
ISO 536	ISO 534	ISO 8791-2	ISO 2493		ISO 1924	
g/m ²	cm ³ /g	ml/min	mN		kN/m	
			long ± 10%	trasv ± 10%	long ± 10%	trasv ± 10%
100 ± 3%	1,55	1300 ± 200	7	4	5,7	2,8
140 ± 3%	1,55	1300 ± 200	40	20	7,7	3,5
200 ± 4%	1,45	1300 ± 200	140	55	10,8	5,1
250 ± 5%	1,45	1300 ± 200	200	115	11,5	5,5
300 ± 5%	1,45	1300 ± 200	350	150	13,5	6,8

CARATTERISTICHE TECNICHE

Rif. a norma/strumento unità di misura

Grado di bianco (col. White) - ISO 2470 (R457)
- 82% ± 2
Umidità Relativa 50% ± 5
rif. TAPPI 502-98



Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile.
Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

CONNOTAZIONI

NOTE

SAVILE ROW PLAIN

Savile Row Plain è un carta idonea per la realizzazione di stampati editoriali, commerciali e cartotecnici di pregio. Particolarmente apprezzata nel settore moda.

UTILIZZI

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri del tipo ad essiccazione ossidativa. Nella stampa a caldo dei colori Dark Grey e Blue, in particolari condizioni igrometriche, o utilizzando foil non idonei, possono insorgere problemi di ossidazione o maculatura della stampa, specialmente utilizzando lamine oro, argento o metallizzate.

INDICAZIONI PER LA STAMPA

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura. Si ricorda che pur rimanendo nella normalità, le superfici dei colori Dark Grey e Blue di Savile Row Tweed quando strofinate con forza su un'altra superficie bianca possono rilasciare del colore. I particolari pigmenti che vengono impiegati nella colorazione del supporto, unitamente al processo di lavorazione garantiscono tuttavia risultati di resistenza al rilascio tra i più validi proposti dal mercato.

INDICAZIONI PER LA TRASFORMAZIONE

