

# SYMBOL TATAMI

Carte e cartoncini ad alto spessore, patinati su entrambi i lati con finitura Matt, certificati FSC. Costituiti da pura cellulosa E.C.F. Disponibile nel colore Bianco e Avorio.

### DESCRIZIONE

### GAMMA

FORMATO	FIBRA	GRAMMATURA
64X88	LL	115 135 150 170 200 250
70X100	LL	115 135 150 170 200 250
100X70	LC	135 150

### CARATTERISTICHE TECNICHE

Rif. a norma/strumento  
unità di misura

GRAMMATURA	VSA	OPACITÀ	RUVIDITÀ	CARICO DI ROTTURA	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	ISO 8791-2	ISO 1924	
g/m <sup>2</sup>	cm <sup>3</sup> /g	%	ml/min	long ± 10%	trasv ± 10%
115 ± 3%	1,27	95 ± 2	55 ± 20	6,8	4,7
135 ± 3%	1,27	96 ± 2	55 ± 20	8,2	5,7
150 ± 3%	1,27	97 ± 2	55 ± 20	9,6	6,6
170 ± 3%	1,3	-	55 ± 20	10,8	7,5
200 ± 4%	1,3	-	55 ± 20	11	7,8
250 ± 5%	1,3	-	55 ± 20	-	-

Grado di bianco (col. White) ISO 2470 (R457) - 97% ± 2  
Grado di bianco (col. Ivory) ISO 2470 (R457) - 85% ± 2  
Umidità Relativa 50% ± 5  
rif. TAPPI 502-98



### CONNOTAZIONI

Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile.  
Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

### NOTE

# SYMBOL TATAMI

Symbol Tatami è stata studiata per rispondere alle esigenze di un utilizzo universale, che va dal pieghevole all'astuccio. Il volume e lo spessore conferiscono una notevole consistenza materica, che è assai apprezzata per dare prestigio a molti prodotti grafico-editoriali. Inoltre, la buona opacità assicura un'ottima resa nella stampa in bianca e volta, anche con le grammature più basse. La disponibilità della grammatura 250, unita alla consistenza e alla rigidità molto elevate, favorisce gli impieghi cartotecnici.

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. In stampa offset è consigliabile l'uso di inchiostri ossidativi.

Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura, verniciatura e plastificazione. Nella piegatura, consigliamo di cordonare le grammature superiori a 150 g/m<sup>2</sup>.

## UTILIZZI

## INDICAZIONI PER LA STAMPA

## INDICAZIONI PER LA TRASFORMAZIONE

