

ARCOSET

Carte e cartoncini usomano, certificati FSC®, di pura cellulosa ecologica E.C.F.
Buona speratura, macchinabilità e resa di stampa.

DESCRIZIONE

FORMATO	FIBRA	GRAMMATURA
64X88	LL	70 80 90 100 120
70X100	LL	70 80 90 100 120

GAMMA

GRAMMATURA	VSA	OPACITÀ*	RUVIDITÀ*	CARICO DI ROTTURA	
ISO 536	ISO 534	ISO 2471	ISO 8791-2	ISO 1924	
g/m²	cm³/g	%	ml/min	kN/m	
				long ± 10%	trasv ± 10%
70 ± 3%	1,2	88 ± 2	220 ± 30	3,9	2,6
80 ± 3%	1,2	89 ± 2	220 ± 30	4,5	2,8
90 ± 3%	1,2	91 ± 2	220 ± 30	5,2	3,2
100 ± 3%	1,2	93 ± 2	220 ± 30	5,9	3,4
120 ± 3%	1,2	95 ± 2	220 ± 30	6,5	3,9

CARATTERISTICHE
TECNICHE

Rif. a norma/strumento
unità di misura

Grado di bianco (White
White) ISO 2470 (R457) 108%
± 2
Umidità Relativa 50% ± 5
rif. TAPPI 502-98



Il prodotto è riciclabile secondo i metodi Aticelca 501:2025 e Cepi V.2-2022, sulla base della norma UNI 11743:2019.
Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.

CONNOTAZIONI

NOTE

ARCOSET

Arcoset è una carta adatta a un ampio ventaglio di applicazioni editoriali e commerciali: libri, riviste, cataloghi, brochure, inviti, mailing, materiali promozionali, report aziendali, volantini e poster. Si presta in generale a usi grafici e di stampa professionale.

UTILIZZI

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri ad essiccazione ossidativa. Buona la resa cromatica e tonale, la carica di inchiostro, il dot gain, ed il contrasto di stampa sono ai livelli più alti che si possono ottenere da supporti non patinati.

INDICAZIONI PER LA STAMPA

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

INDICAZIONI PER LA TRASFORMAZIONE

